

The Heart Dance

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Heart (7th Heaven Remix) von Alan Connor
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Kick-ball-point, cross, point, cross, side, behind, ¼ turn l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Step, pivot ¾ l, side, cross, rock side, cross, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Kick-ball-cross, ¼ Monterey turn r, point, close

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Step, pivot ¼ r, shuffle across, ⅛ turn r/rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Bridge/Brücke: In der 4. Runde - Richtung 7:30 - hier abbrechen, S4: 5-8 wiederholen [Rocking chair ohne die ⅛ Drehung] und dann weiter tanzen - 7:30)
 (Bridge/Brücke: In der 7. Runde - Richtung 7:30 - hier abbrechen, S4: 5-8 wiederholen [Rocking chair ohne die ⅛ Drehung], zusätzlich: 'Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - 3 Taktschläge halten' und dann weiter tanzen - 7:30)

S5: Heel grind (heart hands), coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
 (Hinweis: Mit den Fingern vor der Brust ein Herz bilden; oder das Herz mit beiden Händen berühren und dann Hände nach vorn außen)
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

S6: Heel grind (heart hands), coaster step, rock forward, ⅜ turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
 (Hinweis: Mit den Fingern vor der Brust ein Herz bilden; oder das Herz mit beiden Händen berühren und dann Hände nach vorn außen)
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ⅜ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S7: Cross, side, behind-side-heel & ⅛ turn r/rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S8: Cross, ⅛ turn l, ¼ turn l/coaster step, ½ turn l, ½ turn l, step, close

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (Oder: ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen)

Wiederholung bis zum Ende